

# Nathalie Djidel-Masse

Diplômée d'un DEA droit des personnes



## Distinction

Prix lauréat au concours  
« *Droit de la responsabilité* »  
à Assas, 2002

## Compétences-clés

Droit du travail  
Droits voisins des droits d'auteur  
Droit de la responsabilité civile  
Droit des contrats  
Droit des personnes et de la  
famille  
Pédagogie de l'enseignement

## Langues vivantes

Anglais  
Espagnol  
Italien

## Informatique

Word  
Excel  
Powerpoint

## Objectif

Désireuse de devenir maître de conférences en droit ou chercheuse dans un laboratoire juridique en raison de mes goûts pour la recherche et pour l'enseignement, j'ai choisi un sujet de thèse portant sur le droit du travail et l'IA : « *L'incidence de l'IA sur le travail* ».

## Expérience

*en cours depuis 09/2015*  
Professeur des écoles • Académie d'Aix

*02/2009 – 03/2013*  
Juriste • Droits voisins des droits d'auteur • SPRE

*02/2008 – 04/2008*  
Assistante • Droit de la formation professionnelle • FAFSEA

## Formation

*2015 – 2016*  
FSTG • ESPE de Paris

*2005 – 2006*  
DEA • Droit des personnes et de la famille • Université Panthéon-Sorbonne

*2004 – 2005*  
Maîtrise • Droit privé • Université Panthéon-Assas

*2003 – 2004*  
Licence • Droit privé • Université Panthéon-Assas

*2001 – 2002*  
Deug • Droit • Université Assas

## Travaux de recherche

2006 : mémoire « *Les contrats liés au contrat de travail* » sous la direction du Professeur François Gaudu  
2016 : mémoire « *La peur des élèves de s'exprimer à l'oral* » sous la direction du Professeur Dominique Lagrula  
En cours depuis 2019 : thèse « *L'incidence de l'IA sur le travail* »

## Référence

MAGGI-GERMAIN Nicole : professeur à l'Université Paris I

## Activités de recherche juridique

### Présences

8 et 9 septembre 2022 : Forum franco-japonais « *Nouvelles technologies et changements de paradigme en droit* » - Université Paris I

29 novembre 2023 : Conférence « *Les transformations technologiques et l'intelligence artificielle au travail* » - CNAM

30 novembre 2023 : Séminaire « *Socio-technical requirements for artificial intelligence models* » - Université Paris 1

2 février 2024 : Colloque final CEPASSOC « *Travail de plateformes numériques et citoyenneté sociale* » - Cité internationale universitaire de Paris

4 et 5 avril 2024 : Colloque final TraPlaNum « *Micro-travail, plateformes et emploi : analyse pluridisciplinaire et approche internationale et comparée* » - Université Toulouse-Capitole

17 avril 2024 : Conférence « *Droit international et comparé de l'IA : "L'effet Bruxelles" de l'AI Act est-il en marche ?* » - IRJS

18 avril 2024 : VI Assises franco-polonaises du Droit « *Justice sociale et justice du travail, Approche comparée franco-polonaise* » - Université de Lorraine

17 mai 2024 : Webinaire « *La négociation collective de plateforme* » - Université de Strasbourg

14 juin 2024 : Webinaire « *L'organisation du travail, une affaire de normes ?* » - Université de Strasbourg

24 juin 2024 : Conférence « *L'intelligence artificielle, nouveau champ de contentieux systémique* » - Cour d'appel de Paris

28 juin 2024 : Webinaire « *L'organisation du travail et la santé mentale, le regard d'un juriste* » - Université de Strasbourg

### Communications

9 et 10 novembre 2023 : III Seminario internacional de investigación predoctoral en derecho del trabajo -> Communication « *El impacto de la inteligencia artificial en el trabajo* » - Université de Milan

15 et 16 avril 2024 : VI Assises franco-polonaises du Droit « *Justice sociale et justice environnementale* » -> Communication « *ChatGPT et la justice prud'homale* » - Bibliothèque polonaise de Paris

8 et 9 mai 2025 : Colloque « *Le devoir de vigilance entre droits nationaux et droit de l'Union européenne* » -> Communication « *De l'incidence du devoir de vigilance sur la notion de groupe de sociétés appréhendée par le droit du travail français* » - Université de Poznań (Pologne)

### Publication

Article « *CHATGPT and its use in labour law judiciary* » (ChatGPT et la justice prud'homale), dans la revue Roczniki Administracji i Prawa sous la direction de Musiala Anna, Octobre 2025